

# 國立中央大學 客家學院電子報



NCU HAKKA COLLEGE E-PAPER 第 432 期 2023/11/01 出刊／半月刊

國立中央大學客家學院是全國最早成立的客家學院，向來秉持「客家本質」研究教學為目標，重視客家研究人才的養成，以及客家文化的保存與推廣。

2013 年 8 月本院成立「客家語文暨社會科學學系」，從大學部、碩士班到博士班，從基礎的客家語言文化和社會科學能力的訓練，到培養具備客家研究的專業能力，完整建立高等教育機構客家人才培育的一貫體系。

客家語文暨社會科學學系以「客家心·新客家」為發展目標，強調「用心」關懷客家事務，並運用創新視野呈現客家文化新面容，用「客家心」一同創造「新客家」，以厚植客家文化永續發展的能量。

## 國立中央大學客家學院電子報

◆ 發行單位 國立中央大學客家學院

◆ 榮譽發行人 周景揚校長

◆ 發行人 周錦宏院長

◆ 編輯顧問：

王俐容老師、王保鍵老師、江俊龍老師、  
周錦宏老師、姜貞吟老師、孫 煒老師、  
陳秀琪老師、陳定銘老師、張翰璧老師、  
黃菊芳老師、劉小蘭老師、蔡芬芳老師、  
鄭曉峯老師、賴守誠老師、鍾國允老師、  
羅肇錦老師。(依姓氏筆畫排序)

◆ 主 編 周錦宏院長

◆ 執行編輯：

黃菊芳系主任、陳秀琪老師、邱一帆老師

◆ 編 輯 群：

林芊慧、陳婕如、彭淑姿、彭賢明、劉虹均、  
賴亞華、羅玉芝。(依姓氏筆畫排序)

◆ 網頁製作 呂學昊

◆ 連絡電話 03-4227151#33480

## 國立中央大學 客家學院電子報 目錄

前世無修.....	4
客迷不可.....	7
客家諺語.....	9
客庄風情.....	12
後生部落格.....	18
客事雲來.....	23
藝文活動.....	32
哈客不遜.....	37
閱覽者意見回饋.....	40
國立中央大學客家學院組織架構.....	42

# 前世無修

## 客話還孤盲

【文／羅肇錦／國立中央大學客家語文暨社會科學學系榮譽教授】



發音人：羅肇錦（四縣腔）

2023 年 10 月 28 日崖去桃園平鎮新陽平社區大學，討論謝杰雄先生个論文有關「高禡」（go mo）个研究。厥文章寫來深入又認真，也根據極多个經書典籍來證明客話个「孤盲」愛用「高禡」正的當。看這篇文章分崖當多个感想。想著客家研究，「客家」个「客」係麼个意思，到今還旨有盡清楚个結論，雖然崖二十零年前就提出「客」係山仔个意思，同歷史上个「和蠻」「貉獠」「活聶」「哈尼」「山哈」「河洛」「客人」相通，都係講「山人」个意思。故所「客」係借音字，苗瑤畚客个古音 ha（和）現代音唸 ha（哈） ho（活）或 hak（客），這兜漢字全部係借音字，毋好硬在字面去解厥本來山仔个意思。

「孤盲」「高禡」乜共樣，有人寫「高毛」「膏肓」「孤盲」「糊毛」「過毛」「高禡」，不管哪種「go mo」，客家界使用漢字幾下百年，就無完全正確个漢字。這種恁怪个情形，照理來講應當係有音無字个非漢語詞，正會到今尋無本字，結果大家就用借音借義个方法，挖出以上恁多種字眼。

「孤盲」一般人盡會連用个係「高毛絕代」，算起來係非常惡毒个罵語。故所講，姓高同姓高个人打逆著，就相罵對方絕代，就變「高毛」絕代。清朝滿州人頭那毛剃得高高欺壓漢人就罵佢兜「高毛」人。罵人

老欵孤單又瞎目就安到「孤盲」。男女之間做偷偷攞攞个事情粘著毛降出來个細人仔就喊佢「糊毛子」。還有講人病入膏肓死期將到無法救命就安到「膏肓」。人死無救像燒毛个火會烏忒會過忒就安到「過毛」。火過忒無辦法薪盡火傳故所安到過毛絕代。這兜講法做盡係認為客人係中原下來閩粵贛山區，隨時記得祖宗言「高禡」「孤盲」…，故所寫漢字就愛用「高禡」「孤盲」…。

毋過，係講認為客人係閩粵贛本地苗瑤畚客發展出來个，講 go mo 就同漢字無關係，係客人老祖先瑤畚語留下來个罵語，反正堵著同崖對立个人事或者族群，譴到堵毋著嘎下，就會用咒生咒死个詞來罵對方。有兜人譴等个當頭連自家个子女也會罵出「高毛子」「夭壽子」「黃病子」「短命子」，這兜詞「夭壽子」「黃病子」「短命子」詞義同字義一看就識。就伸「高毛子」一般人看毋出漢字个意義。可見「高毛」毋係漢語系統个詞彙，係早期南方百越族語言留下來个正著。

既然係有音無字个詞彙，愛用漢字來寫嘎下，僅可用借音來表示（像高毛），毋過，無字係無字，係講尋欵着共音字又帶兜仔毋好个字眼，恁樣來罵人一看就了解，毋使恁歸半日正知意思，該就毋係最好个借音字。故所「高毛」「膏肓」「孤盲」「糊毛」「過毛」「高禡」這恁多隻詞，採用「孤盲」帶有借音借義兩種功能，先講「孤」字，有 go gu 兩種古今音，也係學老同客話个相對音（像虎路胡古姑…等字 o/u），「盲」字，有 mo /mong 兩種古今音，客話做得講 mo 腸（盲腸）mo 目（盲目瞎眼）又做得讀 mong 腸（盲腸），mong 目（盲目）。合起來講 go mo（孤盲）正好說明孤單又瞎眼加上無後代，正經係孤盲又係孤盲絕代。

當然這係講用「孤盲」較理想定定，毋係著毋著个问题，大家做得了解愛定客家語文用字用詞定音定調係無恁該个事情，除忒自家研究愛講來有根有據有道理，還愛大部分人做得接受正做得。這就係客家語文目前个前世無修。

※本文的「崖」同教育部訂的「僮」之意。

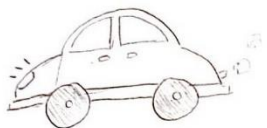
# 客迷不可

## 機場个浪漫畫面

【圖、文 / 邱湘芸】

①

有一擺，佢摺阿爸去機場接阿姑。



②

因為飛機慢到，所以佢兜在大廳看電視現場直播个排球比賽。



③

聽著一樓當吵，原來係有人求婚，怪毋得鬧熱煎煎。



④

因為話著人係一個輒常改變个動物，佢也毋確定佢地係伴侶會毋會「出軌」，還係一世人單身還贏。



客：

2012 年 11 月，佢摺阿爸去桃園機場接阿姑，因為飛機慢到，所以佢兜在大廳看直播比賽耗時間等佢。在該時堵好看有人求婚，當多朋友共樣在現場「見證」，對佢來講係印象當深个回憶。

華：

2012 年 11 月，我跟爸爸去桃園機場接姑媽，因為飛機慢到，所以我們在大廳看直播比賽耗時間等他。在那時候剛好看到有人求婚，旁邊有許多朋友一樣在現場「見證」，對我來說是印象很深的回憶。



# 客家諺語

## 豬來窮 狗來富 貓來著麻布

【圖／廖千慧；文／何石松】



[發音人：何石松（海陸腔）](#)

豬來窮，狗來富，貓來著麻布，表面意思係講：頭擺農業社會，甚至於上年時代對豬狗貓介一種看法。認為豬仔無意無思來到屋下，會帶來貧窮介衰運；係講有狗走等來介時節，該就可能係會富貴介頭彩；萬一，係講貓仔撞等來屋肚，該就芋荷纏頸——該衰嘢，怕有不幸介事情發生呢，愛多注意正好。不過，深層一步來講，問題毋在豬狗膠貓仔，係在人。人，愛正，愛有能力，正可以決定豬狗膠貓仔介命運，毋係豬狗膠貓仔可以預測人介窮富膠不幸。

所以，豬來窮，狗來富，貓來著麻布，重點係人，愛有能力解決前來介豬狗膠貓仔。處理得好，豬來貓來也會富，所謂畜大豬，把門風；處理毋好，狗來貓來也會窮，就毋只著麻布定定。主要愛了解「來」介情況，在上早時代，仰般解決人膠猛獸介問題，了解上古時代社會介原貌，可以發現禮俗介來源。

毋過，斯係因為這句諺語，盡多人就當希望狗來富，毋希望豬來窮，更無歡迎貓仔來，其實，事情可能無佻簡單，哪可能講豬仔來，斯會窮，狗來斯會富，貓來斯會著麻布？何況，頭擺農業社會，人畜等介豬仔，仰可能來到屋下？

狗愛掌屋，貓愛打老鼠，各有其主，實在無麼介理由會走到屋下來，乜毋係講這三種動物一下來，吾裡就會仰般，實在無麼介可能，該又仰般有這個講法呢？

原來，這句諺語也有幾種講法。在明朝江盈科介《雪濤談叢》斯講，佢介家鄉有句諺語：「豬來窮家，狗來富家，貓來孝家。」所以，豬仔摻貓仔，係人介禁忌，看著，一定愛摻佢副忒。但係，庄肚有個張宗聖博士解釋講，事情毋係恁樣，係因為窮人屋下本成斯當苦，連門都無，四門透底，壁穿空，瓦爛忒，恁堵好，撞上撞下介山豬，遇著落大水，斯尋空墳，撞落這無門介人屋僑水，斯像山豬落菜園共樣，麼介斯蹂淨淨，躡淨淨，毋係豬來窮，係佢本來就貧窮，係講有錢人屋下，佢仰落得去？。

看該有錢人屋下，三餐豬豬肉肉，澎澎湃湃，伸介骨頭菜湯腳不勝多，狗群鼻騷前來，好心主人斯會分兜佢食，慢慢，狗就變人介好朋友，毋係狗來富，係佢本成就富啊！講著貓來著麻布，共樣，係佢屋下已經有不幸事情咧，貓仔正來，毋係貓仔來正著麻布。毋過，這位介貓仔，毋係貓仔定定，包含了盡多介動物，講貓仔來，係歷史留下介現象，這就愛追溯最早介喪葬禮俗。

原來，上早人類毋知麼介安到死亡，突然之間發生咧，毋知仰結煞正好，遽遽通知親戚朋友，好來搵手。斷烏以後，盡多介猛獸鼻著死人介味道，就歸群歸群擠等來，大家就拿起弓箭，來射該兜動物，一直到今，去喪家拈香，還安到弔喪，係去幫忙慰問介意思。正會講，貓來著麻布。講貓仔，係一種代表，因為目前還保留一隻習慣，係人老之後，第一步就愛摻貓仔關起來，提防貓仔有不利死者介行為，可見，係先有不幸事件，貓仔正來，毋係貓來正著麻布，。

除這以外，也有人講：「豬來貧，狗來富；貓仔來，開寶庫。」「豬來貧，狗來富，貓來開質庫。」意思差不多共樣，重點係人，毋係豬摻狗。何況，這下，豬仔分人關在豬欄肚，狗貓也畜在屋下，其他動物，也無辦法摻人類競爭，全無豬來窮，狗來富，貓來著麻布介問題咧。但係，做毋得毋記得，上早人類少動物多，暗晡頭拿等弓箭，防止猛獸攻擊介情形，係一種「觀今宜鑑古，毋古不成今」介反想。

※本文的「介」為大眾通用的「的」，同教育部訂的「个」之意。

# 客庄風情

## 楊梅泉水窩江夏堂建築个藝術風華（五）

【圖、文／徐貴榮／國立中央大學客家語文暨社會科學學系兼任助理教授】

### 發音人：徐貴榮（四縣腔）

石刻藝術，也就係石雕，係請有名个朱師傅來做个。石刻藝術主要表現在門額、門楣、門聯、腰垛、裙垛、櫃臺腳、竹節窗這兜位所。門聯「江迴錦浪波千頃」、「夏繞薰風扇一枝」同竹節窗頂高个窗額「橫經」、「負耒」採用「陰刻」。門額「江夏堂」，門楣「雙龍戲珠」、「天官雕像」、「窗櫺」，過還有其他全採用「陽刻」。恁樣有浮有凹，在人个視覺上有強烈个感覺、藝術个表現。這兜門額、門對、窗額个文字用紅底襯托，看起來金金金，非常个打眼，毋係用漆个，係用金箔去貼个，恁樣正會長久。係講用漆个，當遽會敝忒，無就走色，該就無麼个價值。（圖 38）



圖 38 門額、門楣、門對、吐水、屋棟剪黏（2016. 11. 08 攝影）

大門前腰垛兩片个石刻，有梅花、山阿鵲。「山阿鵲」華語安到「喜鵲」，意涵就係「喜上眉梢」。底下裙垛兩片都有「鳳凰」，「麒麟」、「牡丹花」，同屋棟共樣就係「三王圖」。（圖 39、40）



圖 39 大門龍片腰垛石刻「喜上眉梢」、裙垛「三王圖」。(2023.08.21 攝影)



圖 40 大門虎片腰垛石刻「喜上眉梢」、裙垛「三王圖」。(2023.08.21 攝影)

裙垛脣項「龍片凹壁」刻一條老虎背等一隻盎仔，盎仔頂高插等菊花；「虎片凹壁」換過一隻鹿仔，共樣背等一隻盎仔，盎仔頂高插等菊花。華話「虎」同「福」諧音，「鹿」同「祿」共音，「菊」同「舉」諧音，「盎仔」講「瓶子」，「瓶」同「平」共音。兩片个石刻意象，合起來个意涵就係「一舉（菊）成名」，「福（虎）祿（鹿）平（瓶）安」。(圖 41、42)



圖 41 裙垛脣龍片凹壁个石刻：老虎向門背等盞仔插菊花（2023.08.21 攝影）



圖 42 裙垛脣虎片凹壁个石刻：鹿仔向門背等盞仔插菊花（2023.08.21 攝影）

「櫃臺腳」像恩俚个腳，刻个係龍生九子。聽講這龍係「螭龍」，螭龍當豺，全部東西分佢食淨淨，伸一支腳，安到「櫃臺腳」。一般人起屋，柱壁平平下來个有較多，係加櫃臺腳愛加當多工。這間江夏堂盡功夫，毋單止做櫃臺腳，還全部有刻，逐坵都有鑿喔！（圖 43）



圖 43 櫃臺腳石刻「螭龍」（2023.08.21 攝影）

毋單止恁仔，甚至連落哦間个底下，又乜有刻。因為年代久咗！龍片刻个風化忒嚴重，看毋清楚哩！伸着虎片較清楚。刻个係四隻「蝠婆仔」，圍等一隻香爐。華語「蝠婆仔」安到「蝙蝠」，意象係「四蝠圍爐」。華語「四蝠」同「賜福」共音，「爐仔」在頭擺做得「煉丹求壽」。「圍爐」又代表「一家團圓」。故所，意涵就係「賜福添壽」、「闔家團圓」，也就係「福壽圓滿」。（圖 44）



圖 44 虎片「落峨間」个石刻「四蝠圍爐」，意思係「福壽圓滿」。

(2023. 08. 21 攝影)

「竹節窗」希望子孫像竹仔樣仔，中空有節，做人愛謙虛有節，意涵「節節高昇」、「高風亮節」。一般人家个竹節窗，就做到像竹仔一節一節仔定定，毋會加刻兜東西。係講愛加刻，該愛當多工，愛成本。這堂屋除忒兩片个窗額「橫經」、「負耒」陰刻以外，窗櫺這兜全用浮刻。刻「客家纏花」，有金銀花、玉蘭花這兜，還有銅錢，表示「金玉滿堂」。(圖 45、46)



圖 45 龍片竹節窗个石刻 (2020. 10. 28 攝影)





圖 46 虎片竹節窗个石刻（2020.10.28 攝影）

這間江夏堂經過幾下擺个大地動，都無麼个问题，藝術風華保存到今百過年地！可見當年祖公起屋時，風水个考量，建築設計个高明，期望後代子孫个發展，都想到十分个周到，不得不分人感着非常个欽服。黃屋土地恁闊，毋過經過分家，臺灣光復過後，耕者有其田政策放領，又分政府徵收做軍事用地，到這下逐家伸着个田地無幾多咧！好得子孫恁有量度，願意提供出來分政府做古蹟，使得這一座恁靚个客家建築，藝術風華永久保存下去。（圖 47）



圖 47 楊梅江夏堂全貌（圖片提供：黃耀昌先生）

（全文完！本文个完成，愛感謝主人黃耀祿校長，黃耀昌先生、彭雙燕小姐賢伉儷个導覽、解說，並提供民國 69 年元月出版个「桃園縣楊梅鎮 鎮平黃氏其輝公派下族譜」做參考。）

# 後生部落格

## 該首歌

【文／劉書瑀／苗栗頭份國中教師】



發音人：劉書瑀（四縣腔）

毋像大家有閒就放歌曲、唱歌仔，佢一溜里來就好恬靜，盡好係尋隻僻靜个位所，自家一儕恬恬仔坐等，麼个事就毋使做。

學生仔總係吵死人，可能長透坐在教室肚悶等，尋着機會就啞無停，一日到暗在該打嘴鼓，正經係棺材屨唸經——吵死人。日時頭既經耐毋何，下班轉夜屋下細孬仔又跳上跌落、春上春下，日日愛人陪等搞，害佢歸日頭那嘍嘍滾，時不時就愛吞粒藥仔，哪還忍得較多个聲音，想起作家春上村樹講个：這世間忒吵鬧，係做得有一支遙控器摻聲音攞較細兜仔，毋知有幾好。

想起擱大肚个時，人講做阿姆个愛多聽古典樂，對嬰兒仔較好，做得培養心性，佢心肚想：拜託，佢根本聽毋得一息聲，係仰般會較增！

想起有一擺，還言結婚該時，摻現下个老公冤家，毋記得係麼个細事了，兩儕吵到毋想講話，擎等電話又毋肯掛，毋知過仔幾久，話筒傳來音樂聲，係細俵人在該片放歌仔，希望佢聽著，莫過譴了，可惜佢還忒後生，只顧得恁心事，浪費對方个心意，聽等聽等就睡過去了。

還有一日，摻學生仔約好食飽夜，愛共下轉去學校過上課，車頂項學生仔講：「先生，做得聽廣播無？」平常乖乖無麼个要求个學生仔罕得開口，高不

將就聽一下欵，佢堵好，廣播裡肚傳出一首異流行个情歌。車仔停好，上課時辰官到，學生仔還想摻歌曲聽煞，熄火个車仔項兩儕恬恬仔坐等，翕熱个臨暗頭，無一息風，奇怪个係佢煩躁个心顛倒平靜下來，就伸歌聲輕輕仔流過。講起來，安靜毋安靜，其實全在人个腹內，毋係外背。

還讀書个時節，下課就去阿姆工廠搵手，紙擘廠裡肚機器吵鬧聲無停，長透跔等 rajio 个 la la 聲，係工人在該聽客家電臺，聽久後佢還會跔唱兩句「大戇牯汽車」、「月光華華」、「天公落水」……

算來係麼个因由開始放棄聽歌仔？上班壓力？家庭因素？

今暗晡，佢決定愛在轉屋後，摻頭擺買个 CD 尋出來，分自家一首歌个時間，放一首歌曲，好好坐下來食杯茶、聽下歌仔，好好愛自家、做自家，安然自在。

## 第二十三屆「客家研究」研究生學術論文研討會 盛大舉行

【圖／林奕寧／客社系三年級；文／鄭焯好／客社系三年級】



發音人：鄭焯好（四縣腔）

國立中央大學客家學院，為著培養臺灣新生代客家研究潛力，廣納後生學者對客家研究各個面向，在十月二十一號舉辦第二十三屆「客家研究」研究生學術論文研討會。其中邀請了來自臺灣各地個學者暨研究生，共同討論客家文化同語言，還過客家政策個重要議題，這個活動也係客家學院二十週年系列個活動之一，目標係推動客家研究領域個發展，同時慶祝客家學院個成立。

這屆研討會個主題有幾下種，包含國家語言暨客家政策、客家政治暨經濟、客家社會暨文化、客家語言暨文學，還過其他同客家文化相關個議題，結合學者同關心客家個人士，還過收集優秀客家研究生論文。透過這兜議題個討論，分與會者深入研究客家文化、政策同語言個重要性，展現新世紀客家思考暨樣貌，還過愛仰仔在這下多元文化個社會當中傳承暨推廣。

研討會一開始，客家語文暨社會科學學系吳學明榮譽教授，帶來一場分人印象當深個演講，演講主題係「戴華元益民筭付新探--兼談清代客家族群的再遷徙」，佢用一點鐘個時間，深入簡出，介紹清代客家族群個歷史、遷徙還有文化，分研討會帶來一個精彩個開頭。

這擺个研討會，毋單止分後生个客家研究生，提供了一個展示佢兜研究成果个平台，還錫了國內个專家學者，當多研究生展現了佢兜對客家議題个深刻觀察，同時也分享了研究發現，各領域个學者也用佢兜个專業知識進行評論，分發表者適當个建議，還過文章做得修改个方向。

「臺上三分鐘，臺下十年功」，逐個發表者都把扼淨十分鐘个發表時間，在有限个時間內摻自家个研究成果，做一擺呈現分現場个與談人還過參與者，佢兜煞猛分享，臺下个聽眾乜當認真聽，在每一個場次个最尾還提出問題摻大家共下討論、互相交流。

客家語文暨社會科學學系系主任黃菊芳，盡尾還特別感謝在場个工作人員，還有來搵手个同學，佢乜有提著，客家研究研究生學術論文研討會既經持續舉辦了二十三屆，實在係一件無簡單个事情，希望後生做得還較湛斗，帶分客家光明个未來。

# 客事雲來

## 國立中央大學公開徵求客家學院院長候選人啟事

【圖、文／國立中央大學客家學院】



一、依據「國立中央大學客家學院院長遴選辦法」，特公開徵求具前瞻理念、領導協調能力及國際視野之院長人選。

二、新任院長任期自 113 年 2 月 1 日起聘，任期三年，得續任一次。

三、本院現有客家語文暨社會科學學系（含客家語文碩士班、客家社會及政策碩士班、客家研究碩士在職專班、客家研究博士班）及法律與政府研究所（含碩士在職專班）。

四、申請者需符合下列基本條件：

- (1)具國內外大學博士學位。
- (2)具有教授或同等資格。
- (3)具學術行政工作 2 年以上經歷。

五、申請者除符合基本條件外，需符合下列積極條件：

- (1)學術研究卓有成就。



- (2)具規劃及發展學術之行政領導能力。
- (3)對客家及族群研究事務的推動需有關懷與參與的熱忱。
- (4)具備國際鏈結與前瞻規劃能力。

六、凡具備以上資格者，均可自薦或由校內外人士及學術團體推薦。本院備有候選人推(自)薦表，歡迎索取或自網頁下載(網址 <http://hakka.ncu.edu.tw/>)。有意申請者或推薦者請填寫推(自)薦表、候選人資料表併同相關證明文件(影本或佐證資料)等，於 112 年 11 月 23 日(星期四)前(以郵戳為憑)，掛號寄至「國立中央大學客家學院院長遴選委員會」收。

地址：320 桃園市中壢區中大路 300 號

聯絡電話：03-4227151 分機 33467

傳真：03-4276928

E-mail：ncu3050@ncu.edu.tw

本院相關資訊請參考 <http://hakka.ncu.edu.tw/>

## 113 學年度法律與政府研究所碩士在職專班招生

【圖、文 / 轉載自客家學院官網】



國立中央大學  
National Central University

# 113 學年度 法律與政府研究所 碩士在職 專班招生

**招生名額** 30 名

**招生簡章** 112 年 9 月 11 日公告

**網路報名** 112 年 11 月 27 日至  
12 月 11 日下午 3:30 截止

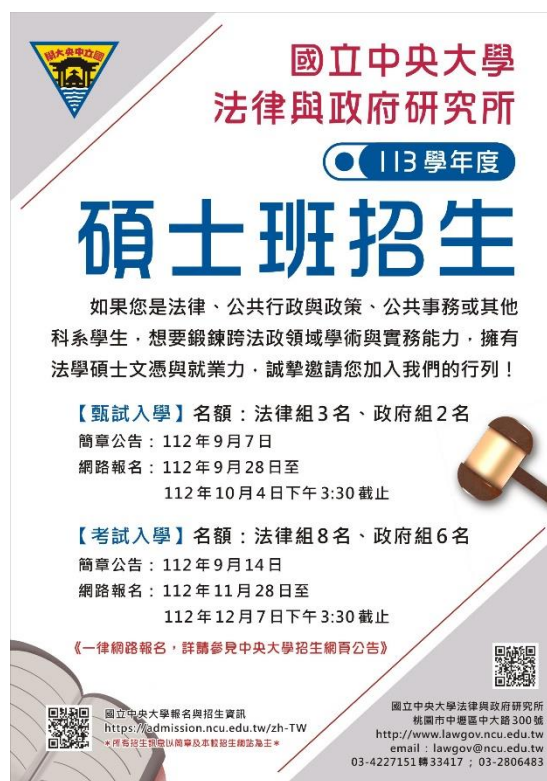
**考試科目** 資料審查、口試 (無筆試)

**報名資格** 具有一年以上工作經驗者

《一律網路報名，詳請參見中央大學招生網頁公告》

國立中央大學報名與招生資訊  
<https://admission.ncu.edu.tw/zh-TW>  
\* 所有招生簡章以簡章及最新招生簡章為準 \*

國立中央大學法律與政府研究所  
桃園市中壢區中大路300號  
<http://www.lawgov.ncu.edu.tw>  
email: lawgov@ncu.edu.tw  
03-4227151轉33417 ; 03-2806483



國立中央大學  
法律與政府研究所

# 113 學年度 碩士班招生

如果您是法律、公共行政與政策、公共事務或其他  
科系學生，想要鍛鍊跨法政領域學術與實務能力，擁有  
法學碩士文憑與就業力，誠摯邀請您加入我們的行列！

**【甄試入學】名額：法律組 3 名、政府組 2 名**  
簡章公告：112 年 9 月 7 日  
網路報名：112 年 9 月 28 日至  
112 年 10 月 4 日下午 3:30 截止

**【考試入學】名額：法律組 8 名、政府組 6 名**  
簡章公告：112 年 9 月 14 日  
網路報名：112 年 11 月 28 日至  
112 年 12 月 7 日下午 3:30 截止

《一律網路報名，詳請參見中央大學招生網頁公告》

國立中央大學報名與招生資訊  
<https://admission.ncu.edu.tw/zh-TW>  
\* 所有招生簡章以簡章及最新招生簡章為準 \*

國立中央大學法律與政府研究所  
桃園市中壢區中大路 300 號  
<http://www.lawgov.ncu.edu.tw>  
email: lawgov@ncu.edu.tw  
03-4227151轉33417 ; 03-2806483

### 國立中央大學【法律與政府研究所】

#### 113 學年度碩士班一般生與在職專班招生

要鍛鍊跨法政領域學術與實務能力，擁有法學碩士文憑與就業力，誠摯邀請您

加入我們的行列！

## **壹、 一般生招生**

**【甄試入學】** (招生簡章 9 月 7 日公告)

報名時間：112 年 9 月 28 日至 10 月 4 日

招生名額：法律組 3 名、政府組 2 名

**【考試入學】** (招生簡章 9 月 14 日公告)

報名時間：112 年 11 月 28 日至 12 月 7 日

招生名額：法律組 8 名、政府組 6 名

## **貳、 在職專班招生 (招生簡章 9 月 11 日公告)**

**【專班入學】** 報名時間：預計 112 年 11 月 27 日至 12 月 11 日

招生名額：30 名

《一律網路報名，詳請參見中央大學招生資訊網頁公告》

## 113 學年度客家研究在職專班招生

【圖、文／轉載自客家學院官網】

113 學年度  
**客家研究**  
碩士在職專班招生

國立中央大學客家學院  
College of Hakka Studies  
National Central University

客家語文暨社會科學學系  
Department of Hakka Language and Social Science

招生簡章

**招生考試資訊**  
招生名額：30名。  
(具有一年以上工作經驗，對於客家研究有興趣者)

**重要日程**  
網路報名日期：  
112年11月27日上午9：00開始  
112年12月11日下午3：30截止

**考試內容**  
(1)資料審查  
(2)口試(113年1月7日(日))  
得參加複試名單公告日期：112年12月28日(四)  
國立中央大學113學年度碩士在職專班招生簡章  
請參考如下連結  
<https://admission.ncu.edu.tw/zh-tw/content/81/13>  
\* 報考日期及考試相關資訊以招生簡章為準 \*

**聯絡方式**  
電話：03-422-7151#33453  
傳真：03-427-3334  
E-Mail：hakkastu@ncu.edu.tw

歡迎大家踴躍報考  
客家學院 客家語文暨社會科學學系網站  
<http://hakkadepartment.ncu.edu.tw/home.jsp?lang=hk>

本校客家學院地處中大湖畔，景色優美，建構優質快樂的學習場域，歡迎大家踴躍報考

一、招生名額 30 人

二、網路報名日期：

112 年 11 月 27 日上午 9:00 開始

112 年 12 月 11 日下午 3:30 截止

**三、考試內容：**

**初試：資料審查(免筆試)**

**複試：口試**

**日期：113 年 1 月 7 日(星期日)**

**四、得參加複試名單公告日期：112 年 12 月 28 日(星期四)**

五、113 學年度碩士在職專班招生簡章及其他招生訊息請詳閱如下網址

<https://admission.ncu.edu.tw/zh-TW/content/81/13>

**六、聯絡方式：**

(一)電話：03-4227151 轉 33453

(二)傳真：03-4273334

(三)E-Mail：[hakkastu@ncu.edu.tw](mailto:hakkastu@ncu.edu.tw)

## 東勢水餃節

【圖、文 / 轉載自東勢客家文化園區】



大家期待已久的東勢水餃節來啦！ ✨

東勢特色美食享譽聞名已久

客家特色菜及麵食文化更是獨具一格

東勢水餃節融合了外省味、異國風、客庄情

更有客家特色佳餚五行（五色）三角圓

快來一同品嚐水餃、三角圓及煎餃吧！

活動時間：112/11/5（日）9:30-11:40

活動地點：東勢客家文化園區前方廣場

相關活動：

✅ 300 份試吃水餃餐盒

✅ 120 份台灣/越南/印尼 水餃 DIY

✔ 拍照打卡上傳東勢客家文化園區臉書粉專並@聽看臺中客即贈精美小禮品

✔ 特色胖卡餐車

精彩表演節目：

青楓舞蹈學會

阿比百樂團演唱

米爾可娛樂 雜技表演

石岡國中太鼓班

# 藝文活動



## 作客三鶯趣~新北爆好康 | 食尚作客派對

【圖、文 / 轉載自新北市客家局臉書粉絲專頁】

2023 作客三鶯趣  
新北市客家文化園區

市集開放日期  
11.11 (六)  
10:00-16:00

食尚作客派對

茶點時光下午茶, 150元超值限量入席!  
旋轉木馬限時開放, 免費搭乘!  
**逛市集、拿好康**

- >集滿1個市集消費滿額戳章, 免費限量品嚐客家特色小點心
- >集滿2個市集消費滿額戳章, 獲得限量人氣「電子塗鴉板」
- >人氣手作課程、限額免費體驗

購購彩繪派對

流體熊體驗

還有好禮  
摸彩大抽獎!

新客廚藝秀 Max

法國 Le creuset 鑄鐵鍋 大同電鍋  
Airpods Pro 電熱水壺  
HITACHI 冰箱

主辦單位 新北市政府 承辦單位 客家委員會 廣告

=====  
10/30 (一) 12:00 開放報名  
=====

■ 茶點時光下午茶 ◆ 限量 50 組 ◆ (每組 1 人)

- 亮點介紹 | 以 150 元享用「客式精緻下午茶」超值饗宴!
- 報名連結 | <https://www.surveycake.com/s/O4z4v>

■ 購購藝術派對 ◆ 限量 10 組 ◆ (每組 2 人)

- 亮點介紹 | 時下最夯互動式集體創作! 在專業老師的帶領下, 引導親子運用繽紛色彩的顏料, 共同完成意想不到的精彩作品!

• 報名連結 | <https://www.surveycake.com/s/1YMv6>

~~~~~

- ✦ 隱藏版🕶️流體熊創作體驗 (限量 10 組, 近期公告! 手刀快搶)
- ✦ 集章好禮送給你、再抽萬元好禮🎁
- ✦ 夢幻旋轉木馬 ~☆免費搭乘☆

## 禾 (voˇ) 埕 (tangˇ) 論壇——展給你聽

【圖、文／轉載自臺灣客家文化館】

**禾 (voˇ) 埕 (tangˇ) 論壇**

客家委員會 Hakka Affairs Council  
客家文化發展中心 Hakka Cultural Development Center  
國立聯合大學 NATIONAL UNITED UNIVERSITY

昔日臺三線西北部的淺山地帶是擁有豐富樟樹資源的地區，使得當時的臺灣成為全球最大的樟腦生產地。隨著 19 世紀樟腦產業的蓬勃發展，牽動著多元族群在淺山地帶交會與競合。因此，本展覽將以中北部地區的樟腦產業作為起點，探討世界經貿和族群間焗腦的互動關係。

期冀重現這段歷史的文化記憶，並傳達對不同族群的尊重和土地關懷，體現多元族群互為主體的史觀敘事。

► 2023.11 展給你聽

11 / 11 14:00

地點：臺灣客家文化館國際會議廳、禾埕論壇線上會議室

主題：談日治隘勇線與原住民族：  
以「淺山樟力-臺三線上原客焗腦展」為例

主講人：鄭安睇副教授

禾埕論壇報名網址

禾埕論壇線上會議室

談日治隘勇線與原住民族：以「#淺山樟力- #臺三線上原客焗腦展」為例

昔日臺三線西北部的淺山地帶是擁有豐富樟樹資源的地區。這些資源帶來了巨大的經濟利益，吸引了國際列強、政府、地方資本家和漢人移民進行山地開墾，使得當時的臺灣成為全球最大的樟腦生產地。

隨著 19 世紀樟腦產業的蓬勃發展，牽動著多元族群在淺山地帶交會與競合。因此，本展覽將以中北部地區的樟腦產業作為起點，探討世界經貿和族群間焗腦的互動關係。

期冀重現這段歷史的文化記憶，並傳達對不同族群的尊重和土地關懷，體現多

元族群互為主體的史觀敘事。

-

-

#### 🔊 第 5 場

【談日治隘勇線與原住民族：以「淺山樟力-臺三線上原客焗腦展」為例】

□ 主講人：鄭安晞

-

#### ■ #鄭安晞

國立臺中教育大學區域與社會發展學系副教授，國立政治大學民族學博士。研究專長為臺灣原住民史、族群關係、臺灣歷史地理學、田野調查。

-

-

#### 🔊 遽遽來填寫線上演講報名表單

<https://reurl.cc/3exMj0>

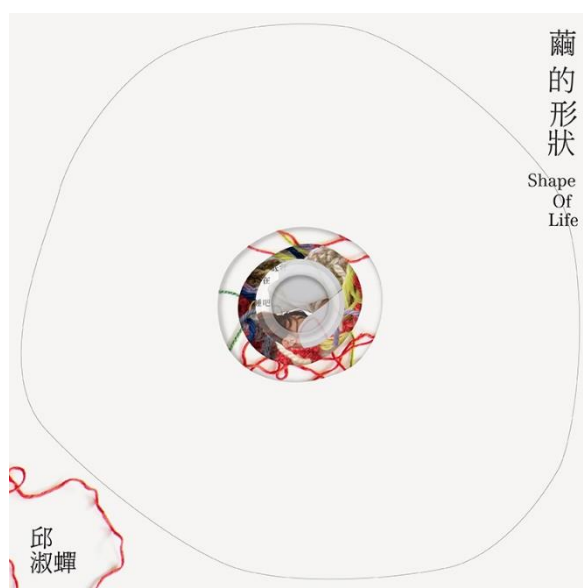
- ▶ 日期：2023 年 11 月 11 日
- ▶ 時間：14：00 - 16：30
- ▶ 地點：臺灣客家文化館國際會議廳
- ▶ 線上論壇室視訊會議連結（14：00—16：00）

<https://thcdc.webex.com/join/thcdc>

# 哈客不遜

## 邱淑蟬 —— 《繭的形狀 Shape Of Life》

【圖、文／轉自佳佳唱片】



### | 專輯介紹 |

以「繭」為核心概念發想並貫穿整張專輯，生活必定蘊含著無數的甘苦悲喜，這些經歷如繭般不斷地重複、累積著，最後長出屬於每個人不同形狀的繭，是生命所帶來獨一無二的一份禮物。

創作來自生活，邱淑蟬以親身感受與觀察出發，寫下關於環境、自我探索、親情等初出社會與世界磨合的心情。

★力邀金曲製作人蕭賀碩擔綱專輯製作人。

★〈棉被〉〈望〉分別邀來歌手萬芳及詩人鍾永豐為專輯合作獻聲。

| 藝人介紹 |

關於邱淑蟬，以單曲〈望〉及〈發夢〉分別獲 2020、2022 臺灣流行音樂創作大賽客語組首獎。

南國暖陽滋養，有著溫暖質樸的聲音，客語是邱淑蟬的母語，民謠則是她最擅長的音樂風格。

# 閱覽者意見回饋



如果您對客家學院電子報有任何意見，歡迎來信。

[ncu33480@ncu.edu.tw](mailto:ncu33480@ncu.edu.tw)

我們也在進行「閱覽者滿意度調查」，如果您願意表達對客

家學院電子報的滿意度，歡迎來信。

[ncu33480@ncu.edu.tw](mailto:ncu33480@ncu.edu.tw)

承蒙你！  
恁仔細！  
勞 瀝！  
多 謝！

# 國立中央大學 客家學院組織架構



## 大學部

### 客家語文暨社會科學學系：

設立於 2013 年 8 月。因應《客家基本法》、《國家語言發展法》所建構的國家整體政策走向，自 111 學年度起，分為「客家語文及傳播組」及「客家社會及政策組」，培養學生具備客家語言文化與社會科學學科基本能力，以培植具備多元文化、公共視野與國際觀之客家人才。大學部的課程規劃重視學科理論的奠基，提供學生跨學科的基礎訓練，教學方式強調創新、多元、實用，為投入就業市場與從事客家研究做準備。

## 碩士班

### 客家語文碩士班：

2004 年 8 月設立，為全國首間標榜以客家語文為主要研究範疇的學術單位，培養學生成為具備客家語文保存、研究、推廣、教學等能力之人才，並進一步成為本土語文研究與教學之專才。基於客家語文研究是客家研究中不可或缺的一環，本班分為客家語言與客家文學研究兩個取向，客家語言研究鑽研客家話之語音、詞彙、文字及語法，客家文學研究則探索客家之傳統文書、現代文學與民間文學，近年更擴及客語教學等研究領域。

### 客家社會及政策碩士班：

本系自 111 學年度起，將原客家社會文化碩士班、客家政治經濟碩士班整併為「客家社會及政策碩士班」。除了培養學生宏觀思維，成為兼涉國內及東南亞客家社會文化相關議題整合能力之人才，也從政治經濟角度推動客家議題之研究，以族群政經關係、第三部門、客家文化產業三大主軸，培養客家政治與經濟專業研究、客家公共視野之政策分析、人文關懷與產業創新之管理等人才。

### 客家研究碩士在職專班

2006 年 8 月設立，是在提供不同學科領域與經驗取向，且對客家事務有高度熱忱人士的在職進修管道，課程設計多元，強調科際整合，培養理論與實務兼具之客家研究與行動實踐人才，以符合客家社會對客家社群發展與發揚客家文化之需求。

### 博士班

#### 客家研究博士班：

2011 年 8 月設立，為全國第一個以客家研究為名的博士班，其目標在提升和深化客家研究學術人才的養成教育，建構以客家為主體性的研究論述，以及拓展客家研究的多元族群關係與公共事務關懷之視野，進而強化本學系及臺灣人文社會科學研究的國際能見度。

[http://hakkadepartment.ncu.edu.tw/web/about/about.jsp?cp\\_id=CP1664873628441](http://hakkadepartment.ncu.edu.tw/web/about/about.jsp?cp_id=CP1664873628441)

## 法律與政府研究所：

本所於民國 95 年 8 月正式成立，為國立中央大學在臺復校之後，第一個專業的法政研究所，也是北臺灣唯一強調「法律」與「政府」兩個領域結合的研究所。將兩者結合在一起，不是走傳統的法律路徑，亦不是無所不包的政治議題，而是面對全球化的時代，公共事務必須要有全盤的思維、全盤的配套措施，始能提昇政府的施政品質與效能，並落實法治國家理念。

[http://www.lawgov.ncu.edu.tw/newpage\\_index.aspx](http://www.lawgov.ncu.edu.tw/newpage_index.aspx)